

Premiación 2007

Fondo-CNTV entregó recursos para 24 nuevos programas de calidad Este año 118 proyectos compitieron por los 1.611.761 millones de pesos del Fondo-CNTV 2007. La ceremonia de premiación, realizada el día miércoles 22 de Agosto en el Centro Cultural Matucana 100, contó con la presencia del ministro Secretario General de Gobierno, Ricardo Lagos Weber, la ministra de Cultura, Paulina Urrutia, y la ministra de Vivienda, Patricia Poblete, además de personalidades del mundo de la televisión.

COMUNICADO DE PRENSA

Premiación 2007:

Fondo-CNTV entregó recursos para 24 nuevos programas de calidad

Premiados:

- 4 Miniseries Históricas: "Cartas de mujer", "Monvoisin", "Teresa sin tiempo" y "Vicente Huidobro: Mago es el poeta"
- 3 Series de Ficción: "Cuentos Criollos II", "Derrotados" y "La Comunidad"
- 5 Series de No-ficción: "Cámara en mano", "Chilenos todos", "Kiruza Kiruza", "Leonardo Lui", y "Tan lejos tan cerca".
- 3 Programas Infantiles hasta 6 años: "Cantamonitos", "Cantando aprendo a hablar" y "Waku".
- 4 Programas Infantiles mayores de 6 años: "Antonia", "Efecto Picaflor", "El Mundo de lo que está perdido" y "Yagán"
- 4 programas regionales: "Apuntes de viaje", "Este es mi lugar, la vida en los barrios", "Tierra de sonidos" y "Un mar sumergido en el desierto"
- 1 programa de documentales: "Documentales chilenos en la Cultura Entretenida" de TVN

Este año 118 proyectos compitieron por los 1.611.761 millones de pesos del Fondo-CNTV 2007.

La ceremonia de premiación, realizada el día miércoles 22 de Agosto en el Centro Cultural Matucana 100, contó con la presencia del ministro Secretario General de Gobierno, Ricardo Lagos Weber, la ministra de Cultura, Paulina Urrutia, y la ministra de Vivienda, Patricia Poblete, además de personalidades del mundo de la televisión.

El presidente del Consejo Nacional de Televisión, Jorge Navarrete Martínez resaltó la calidad de los proyectos presentados al Fondo-CNTV y contó que "todos los jurados extranjeros, profesionales de destacados canales de TV en el mundo, resaltaron la creatividad y la calidad de los trabajos chilenos".

Siete **programas Infantiles** de los canales Mega, TVN, Canal 13 y Telecanal recibirán financiamiento para su producción. Entre los programas ganadores para menores de 6 años: "Cantamonitos" y "Waku" de TVN. El primero, es una serie animada de videoclips hecha con muñecos de plastilina, trapos y objetos animados manualmente, bajo la dirección de Vivienne Barry. El segundo, "Waku", es una serie infantil animada que a través de piezas del Museo de Arte Precolombino busca acercar a los niños al mundo de los pueblos originarios y pasados americanos, será dirigido por las creadoras del premiado programa infantil "Tikitiklip". Y por último, en esta categoría, "Cantando aprendo a hablar" de Mega con la producción de Nueva

Imagen, es un programa infantil que enseñará a los menores palabras simples en inglés, las formas geométricas y a comunicarse mejor a través del increíble mundo de los sonidos.

Entre los programas infantiles dirigidos a los tweens, se premió **“Antonia”** de Canal 13, **“Efecto Picaflor”** de Telecanal, **“El Mundo de lo que está perdido”** de TVN y **“Yagán”** de Mega. El primero, es una comedia infantil que narra las aventuras de una niña rebelde que nos mostrará el mundo que la rodea con humor e ironía. “Efecto Picaflor” es un programa infantil que recorrerá nuestro país de norte a sur en busca de las diez especies de picaflores que esconde nuestra geografía. “El Mundo de lo que está perdido” de TVN es un programa infantil de ciencia ficción y animación 3D que nos mostrará una dimensión paralela a la tierra donde llegan todos nuestros objetos y sentimientos perdidos y donde habitan seres inimaginables, que tendrán la misión de devolver al mundo todo lo extraviado. Y por último, “Yagán” de Mega, serie también animada en 3D, que relata las aventuras de un científico, que tras el descubrimiento de dos yaganes congelados, buscará la fama y el dinero.

Este año se premiaron tres **series de ficción**. **“Cuentos Criollos II”**, **“Derrotados”** y **“La Comunidad”**. El primero, bajo la dirección de Raúl Ruiz, es una serie de 8 capítulos basada en cuentos marinos, de pescadores y gente del litoral de las islas de Chile, que viven en torno a un buque fantasma llamado “Lucerna”. “Derrotados” bajo la dirección de Renato Villegas, es una serie policial de 8 capítulos inspirada en la dinámica perseguido/perseguidor que se dio entre el FPMR y la CNI en los años 80, que aborda un tema traumático de la historia reciente de Chile desde su núcleo más humano y universal y nos invita a la reconciliación y a la tolerancia. “La Comunidad” presentada por Parox Producciones, nos mostrará la vida dentro de una comunidad terapéutica, para adictos en rehabilitación.

El presidente del CNTV señaló que en “los últimos años los recursos del Fondo-CNTV se septuplicaron, lo que ha permitido que este año se premien 24 programas. Al mismo tiempo que otras producciones premiadas en años anteriores están terminando su proceso de producción para ser emitidas dentro de los próximos meses”.

Cuatro miniserias históricas: **“Teresa sin tiempo”**, **“Cartas de mujer”**, **“Monvoisin”** y **“Vicente Huidobro: Mago es el poeta”**. La primera, bajo la dirección de Tatiana Gaviola, es una película basada en la vida de Teresa Wilms Montt, la mujer que fascinó al escritor Vicente Huidobro y con quien compartió una serie de aventuras y encuentros.

“Cartas de Mujer”, mostrará en tres capítulos la historia de tres personajes femeninos ficticios, quienes, a través de sus cartas, narrarán la historia íntima y acontecimientos políticos y sociales de diferentes épocas de la Historia de Chile. La miniserie cuenta con la dirección de Gastón Roca. “Monvoisin” es una miniserie de tres capítulos que rescatará la vida del pintor francés y creador de la primera academia de arte en Chile durante el gobierno de Manuel Bulnes. El pintor, a través de su pincel, nos adentrará en el acontecer chileno de esa época caracterizado por las riquezas mineras. Cuenta con la dirección de Mario Velasco.

“Vicente Huidobro: Mago es el poeta” dirigida por Marcelo Ferrari, narra la vida del poeta: sus intentos por llegar al poder, sus amoríos y su camino a la gloria.

Cinco programas No- Ficción. **“Tan lejos tan cerca”** de la productora Surreal Películas de la Realidad, bajo la dirección de Cristián Leighton, es una serie que narrará las historias de personas ligadas sentimentalmente pero alejadas físicamente. Identidad y globalización conforman el telón de fondo de esta serie.

“Leonardo Lui” es un documental, con la dirección de Vittorio Di Girólamo, que descubre, revisa y confronta la vida de Leonardo Da Vinci, un visionario a quien debemos tantos descubrimientos.

“Chilenos todos” es un programa sobre nosotros mismos, que mira a los chilenos desde el sentido del humor y la ironía, con el fin de explorar en los rasgos, hábitos y mitos de la sociedad chilena. El programa cuenta con la dirección de Rodrigo Hernández.

“Cámara en mano” es una serie documental, bajo la dirección de Paulo Figueroa, que nos mostrará, bajo la mirada de seis adolescentes liceanos, diferentes zonas de nuestro país. El programa será transmitido por Canal 13 como parte del proyecto Bicentenario.

Y por último, en esta categoría, **“Kiruza Kiruza”** un documental que narrará las historias ocultas detrás de la delincuencia, el camino de la rehabilitación y reinserción social bajo la supervisión de la Fundación Paternitas, entidad experta en este tema. El documental cuenta con la dirección de Gerardo Moro.

En la categoría de apoyo a la transmisión de **documentales** el ganador fue TVN a través del programa **“La Cultura Entretenida”** donde se transmitirán cinco documentales de producción nacional bajo la dirección de 5 realizadores independientes.

En los programas de **Interés Regional** se premiaron cuatro proyectos: **“Apuntes de viaje” de la III Región**, un documental que propone un recorrido ágil y entretenido por la geografía física y humana de seis regiones del país. Fue presentado por la productora Duna Films y cuenta con la dirección de Daniel Evans. **“Tierra de sonidos” de la V Región**, es un programa de 12 documentales, que nos relatarán la vida de 12 artistas e intérpretes musicales característicos de la Región de Valparaíso, tales como Congreso, Los Jaivas, Palmenia Pizarro, entre otros. Fue presentada por Trinacrio Producción Audiovisual y cuenta con la dirección de Alejandra Fritis.

“Un mar sumergido en el desierto”, de la Tercera Región, es una serie documental que busca revelar el patrimonio paleontológico de Atacama, incentivando la valoración y el respeto de uno de los yacimientos fósiles más importantes del país. Cuenta con la dirección de Rodrigo Alberto Terreros. **“Este es mi lugar, la vida en los barrios” de la IX Región**, es un programa que narrará la vida de diversos personajes que trabajan o habitan en un espacio en común: el barrio. Cuenta con la dirección de Gonzalo Torres.

Entre los programas financiados por el Fondo-CNTV están actualmente en pantalla: Amango en Canal 13, quienes han anunciado la próxima realización de una segunda temporada de 40 capítulos. Ex, hombres sobreviviendo al Divorcio, transmitida por Chilevisión. Recórcholis y Corchito ganador del año 2006 en la categoría infantil, está siendo emitida por UCV.